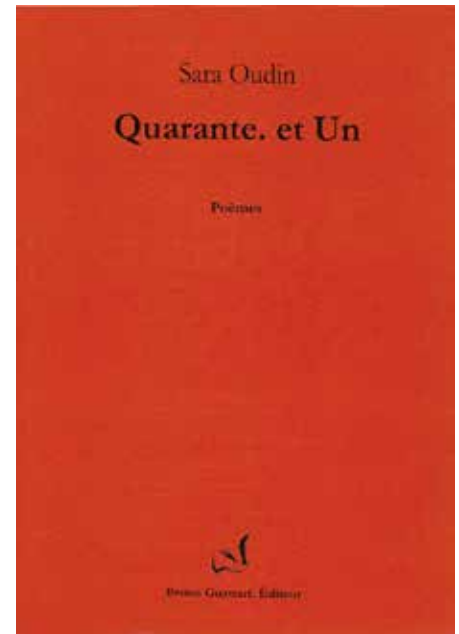




Bruno Guattari. Éditeur,
252 Chemin de la Blandinière,
41250, Tour en Sologne

E-mail : brunoguattariéditeu@
gmail.com

Site : <http://brunoguattariéditeu.fr/index.html>



Sara Oudin, *Quarante. et Un*

02.2018 - 14 x 20, 5 cm, 70 pages,
150 exemplaires / 17 euros
ISBN : 978-2-9563500-0-2

Quarante. et Un, est le premier recueil de poèmes de Sara Oudin. L'auteure, qui est aussi traductrice, y revendique le droit à la fiction qui nous entraîne dans les turbulences et les mystères d'un «amour sublime».

Quarante. et Un aborde la question complexe d'un amour idéal, où le temps, suspendu aux lumières en demi-teintes d'un paysage - lequel est moins un décor qu'un protagoniste - où se tissent et se nouent les objets du désir. « La poésie, dit-elle, est une langue étrangère entendue dans les failles de l'écriture romanesque. ».

▷ *Stay hungry*, Revue les
Episodes, 06.1998

▷ *Retournement*, pour
l'exposition et le livre "Je
déménage" de Carole
Ivoy, 2004

▷ *Passagère clandestine*,
revue Intranquillités, n°1,
réédité chez Zulma, 2015.

«Le soir
a maquillé la lande
de mauve et de sang
la terre étreinte
entre ronces et racines
feule
et flambe par endroits
bruissement rauque sous nos pas
bûcher couvant sous la cendre
et cette douceur dans ton regard
est un lent poison
nos élans s'enfoncent doucement dans la saison
il commence à faire froid dehors
mais au dedans de nous
un petit feu brûle encore
un peu nous pourrons y réchauffer nos mains
et nos corps fatigués.

Rentrons veux-tu.»
