



Bruno Guattari. Éditeur,
252 Chemin de la Blandinière,
41250 Tour-en-Sologne

E-mail :
brunoguattariediteur@gmail.com

Site :
<http://brunoguattariediteur.fr>

Jos Garnier, *le temps s'est fécondé à l'os*

04.2021 - 14 x 20, 5 cm, 90 pages
150 exemplaires / 12 euros
ISBN : 978-2-492713-00-2

Jos Garnier : co-fondatrice d'une petite compagnie de théâtre où s'entremêlaient plusieurs disciplines elle a pratiqué la musique et la danse. Maintenant installée sur un chemin de Drôme au pied du Parc du Vercors

Pour Jos Garnier le travail du langage permet « la distanciation nécessaire à transcrire la violence du chaos de l'indicible expérience. », nécessité impérieuse dont témoignent déjà ses deux premiers recueils *Vertige* (2018) et *Sous les chapas grues* (2021) et que prolonge encore ici *Le temps s'est fécondé à l'os*.

Alternant poèmes en vers libres et blocs de textes denses - où s'agglutinent pêle-mêle souvenirs, sensations et réflexions - l'écriture de Jos Garnier traduit sans complaisance le ressac incessant des vertiges qui la traversent.

Livres

↳ *vertige*, Éditions Tarmac,
10.2018

↳ *sous les chapas grues*,
Milagro Éditions 02. 2021

Revue

a publié dans diverses revues et anthologies, La Terrasse, Chats de Mars, Traction-Brabant, FPM, Carrés Poétiques, les Impromptus, Trilobite, Ornata, Région Centrale, Poésiemuziketc, éditions de l'Aigrette, Traversées, Post, Pojar, margelles)

extrait :

sourires en coin bestiaire de peaux satinées en balance abîme déjoué pour peu qu'on y soit plus que vrai la distance s'efface les mains peuvent se rejoindre dans le néant non dit phalanges d'acier qui se meulent d'elles-mêmes les cris phonétiques se perdent dans les nuages bleus comme fils en rase-motte nulle patience s'exhume hors des limbes les croûtes opaques pauvres dénis se lassent fatras ignoble contre peine sensitive plus de liaison panorama les fermes raisons se ratatinent se mettent en boule on a beau se lâcher les veines le cœur en plomb viendra-t-on à l'exil fantôme à peu près complet derrière les portes ocres le gel s'est solidifié se mélange aux sueurs maigres étirement de la plaie joue qui tressaute comme en circuit fermé les alentours se boivent cul sec

